

№5.
2023

РАЗВИТИЕ
ДЕТЕЙ

«Междисциплинарный журнал.
Научно-педагогическое издание»
www.journal.eltiland.ru

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ



РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ЖУРНАЛ. НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Журнал является рецензируемым изданием и выходит 4 раза в год

Учредитель и издатель: Акционерное общество «ЭЛТИ-КУДИЦ» (ОГРН 1037739126721)

Орган зарегистрировавший: Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия Эл № ФС77-81722 от 9 сентября 2021

Адрес: 115551 г. Москва, ул. Домодедовская д.20 к.3

Телефон: 8 (495) 646-01-40, +7 (991) 872-38-58

Электронная почта: razvitedeteysmi@yandex.ru

Сайт: <http://journal.eltiland.ru>

Точка зрения авторов наших публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции.

Авторы статей несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и списка использованной литературы.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, невозможна без письменного разрешения редакции.

СОСТАВ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ

Аверин С.А., кандидат физико-математических наук, доцент департамента методики обучения Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ, президент ГК «ЭЛТИ-КУДИЦ»;

Волосовец Т.В., кандидат педагогических наук, председатель Ученого совета ФИСО АО «ЭЛТИ-КУДИЦ»;

Маркова В.А., кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ, директор филиала АО «ЭЛТИ-КУДИЦ-Краснодар», заместитель директора ФИСО АО «ЭЛТИ-КУДИЦ» по редакционной деятельности;

Пунчик В.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры молодежной политики и социокультурных коммуникаций Республиканского института высшей школы (Республика Беларусь);

Романова М.А., доктор психологических наук, кандидат педагогических наук, профессор департамента методики обучения Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ;

Серебренникова Ю.А., кандидат педагогических наук, доцент департамента методики обучения Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ;

Медузова Т.Ю., учитель начальных классов высшей категории, заместитель директора по учебно-методической работе ФИСО АО «ЭЛТИ-КУДИЦ»;

Копченова Ю.С., магистр Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ, методист АО «ЭЛТИ-КУДИЦ», заместитель главного редактора СМИ «Развитие детей»;

Главный редактор: Муродходжаева Н.С., кандидат педагогических наук, доцент департамента педагогики Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ, директор ФИСО АО «ЭЛТИ-КУДИЦ»;

Дизайн, верстка: Пархимович З.В., старший преподаватель департамента методики обучения Института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ, член профессионального союза художников России.

СОДЕРЖАНИЕ

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	5
Бхандари Рати Использование мобильных приложений в процессе формирования естественнонаучных представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	5
Бхандари Рати Организация прогулок на природе с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста.....	8
Лузина Ольга Анатольевна Модель реализации STEM-образования в практике работы МБДОУ.....	12
Рычкова Анна Николаевна Lego Education как инструмент развития языковых способностей).....	26
Чекунова Елена Юрьевна Исследование уровня речевой культуры у дошкольников 5-6 лет	33

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 372.32

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бхандари Рати

руководитель детского клуба “JETKiDS”,

г. Домодедово,

E-mail: Bkhandari.Rati@yandex.ru

Аннотация. В статье предложены и описаны возможные мобильные приложения, которые могут способствовать формированию естественнонаучных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова. Естественнонаучные представления, мобильные приложения.

Annotation. The article proposes and describes possible mobile applications that can contribute to the formation of natural science concepts in children preschool age.

Keywords. Natural science concepts, mobile applications.

В нынешнее время сложно представить деятельность людей без использования каких-либо гаджетов (смартфоны, ПК, ноутбуки, планшеты и др.). Они собрали в себе множество возможностей, которые способны упростить и ускорить работу, стационарный калькулятор уже утратил свою нужность, ровно так же, как и будильник. Данные приспособления отлично поместились в функционал смартфона [1].

Информационный технологии активно используются как взрослыми, так и детьми. Они оказывают существенное воздействие на все стороны учебного процесса. В то же время информационные технологии не решают всех проблем обучения: компьютер, гаджет, не может и не должен заменять преподавателя в учебном процессе, а новые информационные технологии не могут

вытеснять традиционные. Тем не менее, именно мобильный телефон остается наиболее часто используемым гаджетом среди детей. Если раньше, с появлением мобильных телефонов, у детей они появлялись к концу начальной школы, то в нынешнее время, смартфоны – современные мобильные телефоны, появляются уже у детей в старшем дошкольном возрасте [4].

В 2021 году вступили в силу Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, согласно которым «для образовательных целей мобильные средства связи не используются» [2]. По статистике «Лаборатории Касперского»: 74% школьников используют гаджет в качестве игры и всего лишь 35% используют для поиска информации [3].

В данной статье представлены приложения, которые можно использовать с детьми старшего дошкольного возраста для знакомства с живой и неживой природой (Таб.1)

Таб.1 Приложения для изучения живой и не живой природы

Название	Описание
INaturalist	Данное приложения является энциклопедией и базой информации ученых и натуралистов. Каждый заинтересованный участник может зафиксировать свои наблюдения, получить комментарии и поддержку от единомышленников.
SEEK	Приложение разработано сообществом INaturalist и рассчитано на любителей флоры и фауны. В нем есть интерактивные задания, которые способны замотивировать детей на поиск и изучение объектов
PictureThis	С помощью данного приложения, можно быстро узнать, что за растение вы нашли, а также прочитать про него много полезной информации: начиная от названия и заканчивая уходом за ним. Приложение имеет приятный и не сложный интерфейс.
Rock	Приложение рассчитано на изучение

Identifier - Stone ID	геологического материала. Принцип работы интерфейса такой же, как в PictureThis. Есть возможность зафиксировать заинтересовавшие горные породы и собрать свою коллекцию.
Star Walk 2 Ads+ Карта неба AR	Приложение представляет из себя карту звездного неба в режиме реального времени. С его помощью можно увидеть точное расположение небесных тел и их названия.

Запрет на использование мобильных приложений имеет свое рациональное зерно: при длительном и систематическом их использовании нарушается осанка ребенка, нервная система находится в состоянии возбуждения и малогабаритный размер экрана способствует постоянному напряжению глаз, что способствует нарушению работы органов зрения.

Всего этого возможно избежать, если привить ребенку культуру работы с гаджетами, тем самым, они станут отличными помощниками не только для формирования естественнонаучных представлений, но и в дальнейшем образовательном процессе ребенка. Тем не менее, стоит помнить о том, что гаджеты никогда не смогут заменить преподавателя в учебном процессе и традиционные средства фиксации информации (например, зарисовка изучаемого объекта) останутся доминирующими, в силу их проверенной эффективности.

Список литературы:

1. Бхандари, Р. Использование мобильных приложений на уроках окружающего мира / Р. Бхандари // Актуальные проблемы дошкольного и начального образования: материалы научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов в рамках «Дней науки МГПУ-2019». – М.: издательство «Зебра», 2019. – С. 235-238.

2. Запрет использования мобильных телефонов в школе распространяется только на учебный процесс // Минпросвещения России: сайт Министерства просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru/press/5697/zapret-ispolzovaniya-mobilnyh-v-shkole-rasprostranyaetsya-tolko-na-uchebnyy-process/> (дата обращения: 06.09.2023г.)

3. Почти четверть заявок в друзья дети получают от взрослых пользователей // Kaspersky: сайт. URL: https://www.kaspersky.ru/about/press-releases/2022_pochti-chetvert-zayavok-v-druzya-deti-poluchayut-ot-vzroslyh-polzovatelej (дата обращения: 06.09.2023г.)

4. Эксперты: почти у половины детей в возрасте 5-7 лет в России есть смартфон // ТАСС: информационное агентство. URL: <https://tass.ru/obschestvo/6427381> (дата обращения: 06.09.2023г.)

УДК 371.388.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОГУЛОК НА ПРИРОДЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бхандари Рати
*руководитель детского клуба “JETKiDS”,
г. Домодедово,
E-mail: Bkhandari.Rati@yandex.ru*

Аннотация. В данной статье описан опыт проведения естественнонаучных занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста в городском парке «Городской лес» городского округа Домодедово.

Ключевые слова. Старший дошкольный возраст, младший школьный возраст, прогулка, наблюдение.

Annotation. This article describes the experience of conducting science classes with children of senior preschool and primary school age in the city park «City Forest» of the Domodedovo urban district.

Keywords. Preschool age, junior school age, learning walk, observation.

С явлениями окружающего мира, в частности, живой и неживой природы, ребенок сталкивается, как правило, уже в раннем возрасте и, в силу естественной любознательности, стремится изучить и познать их.

Формирование у детей естественнонаучных представлений является важной задачей для воспитателей детских садов. Как показывает практика, изучение живой и неживой природы по-

прежнему вызывает у детей сильный интерес, поэтому объединение желания изучать мир с возможностью видеть изучаемые объекты и процессе в природной среде, будет являться хорошим решением для решения данной задачи

Прогулки на природе для детей дошкольного и младшего школьного возраста очень интересное и полезное времяпрепровождение, также это полезно для здоровья самого педагога, особенно во времена бесконечной компьютеризации. Во время прогулки, решается целый спектр задач, который диктует нам ФГОС ДО и НОО: познавательные; оздоровительные; нравственные; эстетические [2]. В свою очередь, это организованный момент жизнедеятельность детей, с помощью педагога на открытом воздухе.

Из психолого-педагогической литературы, мы знаем, что к старшему дошкольному возрасту относятся дети, возрастная категория которых определена диапазоном от 6 до 7 лет. Также, согласно возрастной периодизации Д.Б. Эльконина им свойственна игровая деятельность как ведущий вид деятельности [4]. В связи с этим, все занятий, которые направлены на форматные того или нового навыка или знаний, сопровождается развлекательным “контентом”. Если мы говорим уже про дошкольный возраст, то в возрасте 6-7 лет, у детей происходит легато из игровой деятельности к учебной, которое, в идеале, должен происходить плавно и постепенно.

Возникает вопрос, как организовать занятие по формированию естественнонаучных представлений так, чтобы детям было интересно и одновременно они получили новую порцию полезный знаний и навыков. В 2022 году, администрация нашего городского парка «Городской лес», предложили организовать экологический кружок «Зеленая школа», куда меня позвали педагогом и я выработала для себя оптимальный план ведения занятий – прогулки.

Для своей работы, я выбрала основной метод ознакомления детей с новой информацией – наблюдение. Наблюдение содержит в себе целенаправленное, планомерное восприятие явлений и предметов окружающего мира [3]. Его сущность заключается в познании природных объектов через сенсорную систему: зрение,

осязание, обоняние, слух и вкус. На занятиях, придерживалась именно такого распорядка, так как ребенку важно в первую очередь увидеть предмет или явление, прежде чем начать его изучение, так как в данном возрасте важна визуализация.

Согласно методике С. Н. Николаевой, содержание наблюдений складывается из следующих моментов [1];

- определение особенностей строения объектов и сущности явлений;
- определение свойств и характеристик объектов/явлений и их частей;
- выделение компонентов внешней среды и их качественных характеристик.

Из проведенных прогулок, сделала вывод, что данная форма организации досуга детей достаточно востребована в моем городе, так как у детей есть возможность погулять на свежем воздухе, получить определенные ЗУН-ы, провести время с родителями, а также найти новых друзей и единомышленников. Ниже привожу план занятий на месяц и периодичностью занятий – 1 раз в неделю (Таб.1). Проект «Зеленая школа» очень заинтересовал жителей нашего городского округа, поэтому было принято решение продолжить его развитие в 2023 году.

Таб. План занятий на месяц для экологического кружка «Зеленая школа»

№	Тема	Цель	Задачи
1	Ботаническая копилка	Сформировать представления о строении растений.	1. Изучить строение растений. 2. Изучить растения, произрастающие на территории городского парка 3. Собрать гербарий.
2	Птицы нашего города	Сформировать представления о птицах.	1. Изучить схему строения птиц. 2. Изучить птиц, живущих в городском парке.

			3. Понаблюдать за птицами с помощью бинокля.
3	Насекомые	Сформировать представления о насекомых.	1. Изучить строение насекомых. 2. Изучить насекомых, обитающих на территории городского парка 3. Научиться искать насекомых.
4	Пауки и их паутина	Сформировать представления о пауках.	1. Изучить строение пауков и их отличия от насекомых. 2. Изучить виды паутин. 3. Научиться искать пауков.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что занятия, проводимые в природных условия, способствуют более эффективному формированию естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста, а также способны решить задачи диктуемые ФГОС ДО: познавательные; оздоровительные; нравственные; эстетические.

Список литературы:

1. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С. Н. Николаева. – 2-е изд., испр. – М.: ИНФРА-М, 2019. – 184 с.

2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 : с изм. на 2 августа 2021 г. // Гарант : [сайт]. – URL:

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 1.12.2023).

3. Рыжова, Н. А. Исследования природы в детском саду / Н. А. Рыжова. – М.: Русское слово, 2022. – 86 с.

4. Эльконин, Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

УДК 373.24

МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ STEM-ОБРАЗОВАНИЯ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ МБДОУ

Лузина Ольга Анатольевна,
заведующий,
МБДОУ «Детский сад № 6»
г.Саров,
E-mail: info@ds6.edusarov.ru

Аннотация. В статье представлена модель STEM-образования, реализуемая в МБДОУ «Детский сад № 6» согласно модульной программе «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» (авторы – Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин).

Ключевые слова. «STEM-образование», дошкольное образование, модель реализации.

Annotation. The article presents a model of STEM education implemented in MBDOU "Kindergarten No. 6" according to the modular program "STEM education of preschool and primary school age children" (authors – T.V. Volosovets, V.A. Markova, S.A. Averin).

Keywords. "STEM education", preschool education, implementation model.

«Скорость технологических изменений нарастает стремительно и идет резко вверх. Тот, кто использует технологическую волну, врывается далеко вперед...» В.В. Путин

Мы живём в эпоху стремительного развития технологий, в период технического прогресса. Инновационные технологии, а также продукты высоких технологий становятся обязательными компонентами современного общества. Одними из новых и основных целевых ориентиров развития системы образования в РФ являются: создание механизма её устойчивого развития, обеспечение соответствия вызовам XXI века, требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Соответственно новые государственные образовательные стандарты требуют внедрения современных технологий в образовательный процесс.

Каким образом можно внедрить инновационные технологии в детском саду?

По всей видимости, через познавательную-исследовательскую деятельность, а именно, посредством детского научно-технического творчества.

Как же именно должно развиваться техническое творчество дошкольников?

В настоящее время в нашей стране восстанавливается система технического творчества детей. Появляются кружки, студии технического творчества, но в основном для детей школьного возраста.

А что мы можем предложить детям дошкольного возраста?

Для того, чтобы «идти в ногу со временем», не отставать от «технического прогресса», необходимо начинать развивать техническое творчество с младшего возраста.

К примеру, какую сложность испытывают люди старшего поколения с современными техническими средствами. А причина как раз в этом – в несвоевременности! Народная мудрость гласит «всё хорошо вовремя»!

То есть основная наша цель – своевременное развитие творческой личности.

В современном мире очень остро стоит проблема развития творческой личности, чего можно достичь с помощью

познавательной - исследовательской деятельности. Очевидно, что ребёнку постоянно требуются новые впечатления, а они могут возникнуть в первую очередь в процессе познания окружающего мира, исследовательской активности.

Многие попытки педагогов дошкольного образования заниматься научно – техническим творчеством непосредственно на занятиях не приносили желаемого эффекта, так как, пользуясь традиционными технологиями детям сложно в большей степени проявлять самостоятельность, ответственность при решении нестандартных задач.

В связи с этим необходимо разрабатывать и внедрять совершенно новые конструкции образовательной среды, частью которой будет развивающая предметно-пространственная среда.

Таким образом для развития научно-технического творчества в процессе познавательной-исследовательской деятельности педагогами нашего детского сада было принято решение в ближайшее время апробировать парциальную модульную программу «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» [1], внедрить все модули этой программы на всех соответствующих им возрастных группах, проанализировать работу отдельно по каждому из этих модулей, сравнить эффективность работы по каждому модулю с помощью статистических данных (мониторинга, анкетирования педагогов и родителей) и сделать соответствующие выводы по реализации данной программы.

Проанализировав литературу по данной теме, в том числе программу «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» [1, 3], можно сделать вывод о том, что принцип развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского, который лежит в основе этой программы является особенно актуальным для современного общества.

Л.С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития», «Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно происходит в зоне ближайшего развития ребенка, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований». По его мнению, знания являются

не конечной целью обучения, а всего лишь средством развития учащихся. [5].

Наш детский сад с 2020 года – инновационная площадка Федерального института современного образования по апробации и внедрению парциальной модульной программы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

STEM-программа успешно реализуется. Охвачено 100% воспитанников детского сада от 3-х до 7 лет. 100 % педагогов реализует данное направление.

Мы поставили перед педагогическим коллективом цель — преодолеть свойственную традиционному образованию оторванность от решения практических задач и выстроить понятные детям связи между разными образовательными областями. Каждый модуль программы направлен на решение специфичных задач, которые при комплексном решении обеспечивают реализацию цели: развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования [2].

Изучив варианты реализации STEM-программы, мы приняли решение включить содержание всех модулей в основную общеобразовательную программу детского сада.

Были поставлены задачи:

- создать в образовательном учреждении технически оснащенную, современную образовательную среду;
- продумать модель вовлечения детей в познавательную деятельность и научно-техническое творчество;
- повысить компетентность педагогов в вопросе применения интерактивных технологий и современных технических средств обучения.
- вовлечь родителей в совместное с детьми исследовательскую деятельность и техническое творчество.

На сегодняшний день 76% педагогов прошли курсовую подготовку на базе Федерального государственного бюджетного

научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

Было закуплено игровое оборудование по всем модулям программы STEM.

Дополнительно были оборудованы STEM-лаборатории, в которых есть возможность организовать совместную со взрослым или самостоятельную деятельность детей. Здесь мы разместили оборудование для закрепления математических представлений, реализации исследовательских проектов и создания детских мультфильмов.

В помощь педагогам было разработано перспективное планирование по всем модулям программы для всех возрастных групп, циклограмма и расписание деятельности, конспекты занятий. Утвержден учебный план.

Мы решили, что каждый первый понедельник месяца все группы берут в работу дидактическую систему Фридриха Фребеля, второй понедельник месяца – математические игры. Каждый вторник в старших группах дети под руководством педагогов работают с конструкторами «LEGO Education WeDo 2.0» и «My robot time. Brain A». Среда – день «Лего-конструирования». По четвергам старшие дошкольники занимаются в Мультстудии «Я творю мир». Пятница – во всех группах проводится экспериментирование с объектами живой и неживой природы.

Таблица 1. Циклограмма деятельности в ДОУ

Понедельник 1 неделя 2 неделя	Дидактическая система Ф. Фрёбеля Математическое развитие /все группы/
Вторник 1,3 неделя 2,4 неделя	Робототехника со сложными конструкторами LEGO Education WeDo 2.0/старшие группы/ Робототехника (робот Bee-Bot) /все группы/
Среда	LEGO-конструирование /все группы/
Четверг	Мультстудия /старшие группы/

Пятница	Экспериментирование с живой и неживой природой /все группы/
----------------	---

В основную общеобразовательную программу детского сада были внесены изменения: включили дидактические игры с использованием набора Фребеля для детей с 3 лет; кейсы практических математических ситуаций включаем как часть занятия по математическому развитию. Остальные модули реализуем через культурные практики в совместной деятельности с детьми.[4]

Таблица 2. Расписание совместной с педагогом деятельности (пример)

Под. к школе группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	1 неделя Дид.система Ф. Фрёбеля 16.30-18.30	1,3 неделя Робототехника со сложным конструктором	LEGO-конструирование 16.30-18.30	Мультстудия 16.30-18.30	Экспериментирование с живой и неживой природой 16.30-18.30
	2 неделя Математическое развитие 16.30-18.30	2,4 неделя робототехника (робот Bee-Bot) 16.30-18.30			

Все дети без исключения играют с конструкторами. Здесь нам в помощь Модуль «LEGO-конструирование». Малышам предлагаются крупные кирпичики для творческих занятий DUPLO, мягкие блоки «Элтик», а старшие дошкольники осваивают более мелкий конструктор LEGO «Первые механизмы», «Моя первая история», «ПЛАНЕТА STEAM» LEGO EDUCATION» и др.

Возможности для обучения здесь безграничны: дети под руководством педагогов, используя специально подобранные

детали LEGO, конструируют свою Планету, где их ждут движущиеся аттракционы, весёлые игры и невероятные истории. С каждым новым визитом на Планету дети узнают о принципах работы зубчатых колёс, типах движения и измерениях величин, решают поставленные перед ними задачи в процессе увлекательной деятельности.



**Конструирование «ПЛАНЕТА STEAM»
(средняя группа)**



**Дидактические игры
(первая младшая группа)**

Разобраться в многообразии природных явлений, познакомиться со свойствами воды, воздуха, объектами неживой и живой природы, оптическими явлениями и не только, детям помогают педагоги с помощью реализации модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой». Младшие дошкольники самостоятельно проводят опыты, эксперименты с водой (тонет-не тонет, окрашивание воды, водяная мельница, таяние снега, льется-брызгает), песком (сухой-мокрый, чьи следы, рисование на песке, ищем клад), дети постарше выдвигают гипотезы, проводят исследования. Этот модуль один из самых любимых, так как наши воспитанники любят экспериментировать, открывать новое, участвовать в разных исследовательских проектах.



**Сюжетно – ролевые игры
(подготовительная к школе группа)**



**Проект «Вода в нашем доме»
(подготовительная к школе группа)**

Особенно запомнилось детям участие в Региональном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов детей дошкольного возраста «Я-исследователь». Жюри высоко оценило их исследовательские способности в секции «Естественно-научная (живая и не живая природа), в секции «Физика, математика и техника» воспитанник подготовительной к школе группы получил диплом за оригинальность. Ребята самостоятельно презентовали свои проекты, отвечали на вопросы членов жюри и детей участников в режиме онлайн.



**Проект «Какие секреты таит в себе мох?»
(подготовительная к школе группа)**

С помощью образовательного модуля «Мультстудия «Я творю мир» дети имеют возможность создать по итогам исследования

авторский мультфильм или сделать мультфильм по придуманной им сказке.

Работая над созданием мультфильма, дети осваивают области литературного и изобразительного творчества, знакомятся с технической стороной деятельности, профессией мультипликатора. Наши воспитанники, начиная с 5 лет создают собственные развивающие, познавательные, фантастические, сказочные мультфильмы, используя разные техники: рисование, аппликация, пластилиновая анимация.



**Создание мультфильма «Колючий защитник»
(подготовительная к школе группа)**

В этом году ребята создали несколько интересных и познавательных мультфильмов, которые так же заслужили признание в различных конкурсах. На V Международном фестивале авторской детской мультипликации «Я творю мир» мультфильм «Электроша спешит на помощь» занял 1 место, а победу на V Всероссийском конкурсе «Гимн России понятными словами» в г. Москва при поддержке Совета Федерации принес мультфильм «Мудрая сова».

Самым сложным, интересным и увлекательным как для детей, так и для педагогов и родителей стал модуль «Робототехника». Мы условно разделили данный модуль на 2 блока:

- a. 1-ый блок – это игры с мини-роботом «Bee-bot»;
- b. 2-ой блок более сложный – это работа с конструкторами «LEGO WeDo2.0» и «My robot time. Brain A».

Живет робот «Bee-bot» в детском саду в каждой группе, находясь в свободном доступе. «Умная пчела» проста в управлении и доступна для игр детям с младшего дошкольного возраста с 3 лет. С помощью тематических и универсальных ковриков, сделанных руками наших педагогов дети, даже самые маленькие, имеют возможность закреплять знания о цвете, форме, размере предметов, учатся планировать действия, задавать последовательность команд для достижения желаемого результата.

У ребят старшего дошкольного возраста с помощью «Умной пчелы» начинаем формировать навыки программирования, совершенствуем навыки количественного и порядкового счета, закрепляем знания о составе числа, различных арифметических действиях и др.



Составление и решение примеров (подготовительная к школе группа)



Программирование новогоднего танца Bee-bot (старшая группа)

Педагоги опробовали стандартные игровые поля, но этого стало не хватать, поэтому совместно с детьми изобретали свои собственные по запросам и интересам детей.

Следующий этап – освоение робототехники с более сложными конструкторами: «LEGO WeDo 2.0» и «My robot time. Brain A».

Педагоги разработали тематический перспективный план, мотивационные игровые ситуации, конспекты досуговой

деятельности, подготовили обучающие презентации, викторины на знание деталей и механизмов.

Итоги реализации модуля впечатляют – 71 % детей девочек и мальчиков старшего возраста увлечены робототехникой.

Наши воспитанники в течение года создали большое количество разнообразных роботов. Провели соревнования «Робот-кар», проводили обучающие мастер-классы для своих сверстников.



Представление своего робота другу (подготовительная к школе группа)



Пошаговое обучение робототехнике (старшая группа)

Со своими проектами по робототехнике ребята старших групп принимали участие в различных конкурсах, фестивалях, чемпионатах:

на III областном чемпионате «BabySkills» наш воспитанник стал лучшим программистом в компетенции «Робототехника», 2 команды детей стали призерами муниципального конкурса по робототехнике, а проектная работа «Робот-кашевар» была отмечена дипломом за оригинальность в конкурсе «Я-исследователь».



Проект «Робот-кашевар»

В течение года реализация технологии STEM-образование осуществлялась в совместной с детьми деятельности в утренние и вечерние отрезки времени через игры, досуги, образовательные ситуации, проведение фестивалей, мастер-классов детьми.

В летний период день STEM планируется каждую неделю. В этот день детям предлагаются дидактические игры, творческие задания, проблемные ситуации с использованием STEM-оборудования по разным модулям программы. Вечером ребята проводят мастер-классы для родителей с показом способов действий с различным материалом. Педагоги предлагают родителям консультации, видеоролики, памятки с играми с детьми дома.



Команда «Изобретатели», призёры конкурса по робототехнике



Игры, кейсы практических математических ситуаций

Родители наших воспитанников с желанием включились в совместное техническое творчество. Принимали активное участие в мастер-классах «Робототехника в нашем саду», «Дети-родителям» (математические STEM-игры); семинаре-практикуме по созданию авторских мультфильмов; фоточеллендже «Играем в LEGO всей семьей»; неделе домашних экспериментов; выставке поделок «LEGO-мастера»; городском конкурсе семейных команд «Кирпичный мир»; провели игровой сеанс для детей «Возможности ЛЕГО».



Мастер-класс по робототехнике



Семинар-практикум по созданию мультфильмов

В этом учебном году детский сад выпустил в школу 51-го воспитанника. Мы отмечаем, что все воспитанники – выпускники детского сада 2021-2022 достигли целевых ориентиров, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Ребята любознательные, инициативные, самостоятельные, обладают развитым воображением, способны к принятию собственных решений, достаточно хорошо владеют устной речью, имеют элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики.

В МБДОУ «Детский сад № 6» создана технически оснащенная, современная образовательная среда. Разработана и апробируется модель вовлечения детей в познавательную деятельность и научно-техническое творчество. Систематически повышается компетентность педагогов в вопросах применения интерактивных технологий и современных технических средств обучения. 34 %

родителей вовлечены в совместную с детьми исследовательскую деятельность и техническое творчество.

Мы уверены в правильности нашего выбора и эффективности работы детского сада по программе STEM-образование.

Список литературы:

1. Аверин, С.А. Робототехника в детском саду: методическое пособие (из опыта работы дошкольных образовательных организаций, реализующих парциальную модульную программу «STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА») / С. А. Аверин, В. А. Маркова. – Краснодар: Экоинвест, 2021. – 182с.

2. Волосовец, Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество : учебная программа / Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. – 2-е изд., стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 112 с.

3. Муродходжаева, Н. С., Образовательный модуль «Мультстудия “Я ТВОРЮ МИР”»: учеб.-метод. пособие / Н. С. Муродходжаева, В. Н. Пунчик, И. В. Амочаева. – М.: БИНОМ; Лаб. знаний, 2019. – 207 с.

4. Муродходжаева, Н. С. Навстречу открытиям вместе: опыт применения системно-деятельностного подхода к организации исследовательского обучения дошкольников / Н. С. Муродходжаева, Н. П. Ильина // Исследователь/Researcher: сборник докладов IX Международной научно-практической конференции, 2018. – Том 2. – С. 24-28.

5. Рябчунов, К. Н. Реализация идей Л.С. Выготского в теории планомерно-поэтапного формирования умственных действий П. Я.Гальперина и в теории развивающего обучения Д. Б.Эльконина-В. В.Давыдова / К. Н. Рябчунов // Молодой ученый. – 2016. – № 27. – С. 27-30.

LEGO EDUCATION КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Рычкова Анна Николаевна,
педагог дополнительного образования,
МАДОУ "Детский сад №63",
г. Ижевск,
E-mail: rychkova.ana@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается использование игрового комплекса Lego Education («Моя история»), разработанного компанией Lego, при освоении дошкольниками простых речевых конструкции на английском языке. Как известно, данный комплекс предназначен, прежде всего, для детей школьного возраста и основан на наличии у них определённой лексической базы. Здесь представлен адаптированный вариант его использования с учётом основных целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования по материалам ФГОС и новых развивающих технологий STEM-образования, связанных с Lego-конструированием, а также разработаны цели и задачи использования данного комплекса с учётом основных целей, представленных непосредственно разработчиками. Статья раскрывает поэтапное освоение лексических конструкций дошкольниками и их использование при описании сюжета, который включает в себя место действия и действующее лицо. Данное освоение происходит через творческую составляющую, используемую при работе с конструктором. Особое место в данной работе уделяется использованию приложения Story Visualizer, с помощью которого ребёнок может представить реальный продукт своего творчества в виде готовых комиксов. Данная работа также является начальным этапом при создании мультипликационных фильмов.

Таким образом, данная статья представляет интерес для преподавателей английского языка в сфере дошкольного образования и способствует освоению одного из приёмов, который

помогает дошкольникам выстраивать простые речевые конструкции на английском языке.

Ключевые слова. Лего-конструктор, STEM -образование, речевое развитие, подготовительный этап, основной этап, речевые конструкции, компьютерная программа Story Visualizer.

Annotation. *This article discusses the use of the Lego Education game complex («My Story»), developed by Lego, when preschoolers master simple speech constructions in English. As you know, this complex is intended primarily for school-age children and is based on the presence of a certain lexical base. An adapted version of its use is presented here, taking into account the main targets at the stage of completion of preschool education based on the materials of the Federal State Educational Standard and new developing technologies of STEM education related to Lego construction, and the goals and objectives of using this complex are developed, taking into account the main goals presented directly by the developers. The article reveals the gradual development of lexical constructions by preschoolers and their use in describing the plot, which includes the scene and the actor. This development takes place through the creative component used when working with the designer. A special place in this work is given to the use of the Story Visualizer application, with the help of which the child can present the real product of his creativity in the form of ready-made comics. This work is also the initial stage in the creation of animated films.*

Thus, this article is of interest to teachers of English in the field of preschool education and contributes to the development of one of the techniques that helps preschoolers to build simple speech constructions in English.

Keywords. *Lego-constructor, STEM -education, speech development, preparatory stage, main stage, speech constructions, computer program Story Visualizer.*

Современные реалии ставят перед образованием серьёзные задачи: заинтересованность в обучении, практичность получаемых знаний, обучение должно проходить в занимательной форме. Все это, непременно, должно принести хорошие результаты в будущем ребенка. В современном обществе знание иностранного языка стало необходимой характеристикой образованного человека. Следовательно, всё актуальнее становится вопрос о необходимости

обучения иностранному языку именно в дошкольный период, а также подбор необходимых технологий, способствующих его освоению на данном этапе развития ребёнка.

В нашем дошкольном учреждении мы обратили внимание на использование STEM-образования [1] при обучении английскому языку. Сегодня STEM-образование – один из основных мировых трендов. По мнению специалистов, обязательными условиями такого обучения являются его непрерывность и возможность взаимодействия детей в рабочих группах, где они могут аккумулировать идеи и обмениваться размышлениями [3].

Ярким примером является совместное построение детьми Лего-конструкций. Действительно, Лего-конструктор обладает весомой практической ценностью, особенно в дошкольный период развития ребёнка. Мы постарались раскрыть два основных направления использования Лего-конструктора: развитие технических навыков и речевое развитие.

Обратив внимание на игровой комплекс Lego Education («Моя история»), мы предположили, что данный материал будет способствовать более эффективному обучению дошкольников построению простых речевых конструкций [2], а также способствовать погружению ребёнка в среду иностранной лексики (в нашем случае – английского языка).

Основанием использования данного игрового комплекса послужили также ориентиры на этапе завершения дошкольного образования [3]:

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и т. п.

Lego Education, направлен, прежде всего на детей школьного возраста, а обучение иностранному языку дошкольников сопряжено с рядом особенностей:

- на данном этапе не изучаются буквы английского алфавита и не подразумевается обучение чтению;
- грамматика вторична;
- происходит освоение преимущественно отдельных лексических единиц.

Таким образом, необходимо осуществить особенный подход к использованию данного комплекса при обучении дошкольников иностранному языку, сопоставив вышеизложенные целевые ориентиры с задачами Lego Education:

- развитие творческого потенциала ребёнка;
- умение излагать свои мысли;
- освоение компьютерных технологий;
- обеспечение комфортного самочувствия при освоении материала.

Принимая во внимание и особенности обучения дошкольников иностранному языку мы определили основные задачи использования данного игрового комплекса на раннем этапе обучения иностранному языку:

- **продолжать способствовать освоению новых лексических единиц на английском языке;**
- **способствовать освоению составления речевых конструкций на английском языке;**
- **способствовать творческому подходу при составлении речевых конструкций.**
- **способствовать развитию воображения и осуществления комфортного самочувствия при освоении материала.**

Работу с игровым комплексом разделили на три этапа: подготовительный, основной и итоговый.

Подготовительный этап включает в себя ознакомление детей с предложенным материалом: знакомство с новой лексикой.

Так, например, закрепляя тему "My body" ("Моё тело") дети рассматривают детали Лего-человечков (legs-ноги, body-тело, head-голова, hands-кисти рук) и собирают его произвольно.

На **основном этапе** разработчики Lego Education при составлении истории (рассказа) на русском языке (либо на иностранном, но на более продвинутом уровне) предлагают ориентироваться на следующие вопросы:

Кто? (главный герой).

Где? (место действия).

Что? (что происходит в действии).

Когда? (время действия).

В связи с более узким уровнем знаний дошкольников на иностранном языке, предлагаем при составлении речевых конструкций использовать только два из них:

Где? (место действия).

Кто? (главный герой).

Данный игровой комплекс позволяет перенестись ребёнку в определённое место действия: город, пляж, лес и т.д. Здесь учитывается творческий подход ребёнка с выбором данного места.

В этом нам помогает цветное поле со стрелкой-указателем. Каждый цветной сектор определяет место действия. Например, green (зелёный) может быть forest (лес), park (парк) или то, на что сориентируется фантазия ребёнка, в соответствии с указанным цветом.

Выбрав в игровой форме место действия, дети приступают к самому долгожданному этапу – постройке этого места. При ответе на вопрос *Кто?* дети выбирают героя. Помогает в этом также стрелка-указатель, но с другим полем. Это поле определяет лишь его характер: sad (печальный), happy(радостный), romantic (романтичный), angry(сердитый).

Затем героев создают дети самостоятельно, они могут быть совершенно разными.

Каждый этап ребёнок фиксирует на компьютере с помощью программы **Story Visualizer** и получает изображения созданного им героя и места действия.

Завершающим этапом данной работы служит построение простых предложений на иностранном языке с использованием готовых конструкций.

Данные конструкции включают в себя описание героя (ответ на вопрос *Кто?*): *It is a witch. She is happy. She has got a dog* (Это чародейка. Она счастлива. У неё есть собака).

А также место его обитания (ответ на вопрос *Где?*): *She lives in the sea* (Она живёт в море).

Таким образом, в конце основного этапа появляется ряд изображений его истории, на основе которого выстраиваются простые речевые конструкции – мини-монолог. Это является основой для будущего комикса.

На **итоговом этапе**, комикс преобразуется. Программа Story Visualizer позволяет добавить иллюстрированные шаблоны (например, добавить к рисунку корону (a crown), чтобы получился принц или принцесса, звёздочки (stars), облака (clouds)..и т.д.) и распечатать созданный комикс.

Таким образом, ребёнок получает собственный творческий проект в виде комикса, который представляет собой некую историю в картинках. Данная работа позволяет не только обогатить словарный запас иностранной лексикой, но и приобрести социальный опыт при представлении проектов в группе, на конкурсах, выставках и дома.

Мы рассматриваем представленные проекты как простейшую базу основы мультипликации, изображённую на листе бумаги. Комикс непосредственно изображает какую-то цепочку событий, разворачивающихся вокруг одного или нескольких главных героев. Следовательно, мы получаем набор картинок, объединённых одним сюжетом и изображающих один и тот же персонаж (или группу персонажей). При этом, мы получаем главного героя, который ассоциируется с новым словом или речевой конструкцией, которую требуется изучить.

В нашем случае, на раннем этапе освоения английского языка, комикс представляет собой серию следующих тематических картинок:

— действующее лицо (герой комикса). сюда же могут включаться предметы, которые может иметь данный герой;

— место действия.

Создание комиксов на занятиях английского языка, особенно на начальном этапе обучения, имеет важное значение, так как способствует поддержанию интереса воспитанников в изучении языка, закреплению языковых навыков, созданию возможности сделать использование синтаксических структур более творческими, а диапазон лексики (словарного запаса) подходящим для формата комиксов.

Данная работа доставляет огромное удовольствие детям и всколыхнула интерес педагогов. Интерес возник, прежде всего, благодаря результатам, к которой привела эта деятельность:

— *ребёнок непосредственно погружается в мир лексики английского языка;*

— *приобретен опыт работы как в парах, так и в команде;*

— *выстраивая свой сюжет, ребёнок в полной мере использует свою фантазию и творчество, что является отправной точкой при построении речевых конструкций;*

— *практическим продуктом данной деятельности является создание детьми «комиксов» (иллюстрированных историй), которые несут функцию проектной деятельности, осуществлённую самим ребёнком; языковой целью данных комиксов является закрепление простых языковых конструкций и лексического материала на английском языке, которые дети выдают, рассматривая данный продукт.*

Подводя итог, можно отметить, что использование игрового комплекса Lego Education («Создай свою историю») в адаптированном варианте на начальном этапе обучения иностранному языку, открывает новые возможности при освоении детьми нового лексического материала и способствует освоению использования простых речевых конструкции при построении мини-минологов на иностранном языке.

Список литературы:

1. Волосовец, Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое

творчество : учебная программа / Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. – 2-е изд., стерео-тип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 112 с.

2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 : с изм. на 8 ноября 2022 г. // Гарант: [сайт]. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/> (Дата обращения: 09.08.2023)

3. Что такое STEM? // Робототехника города Новосибирска: сайт. URL: <http://robot.nios.ru/training/55> (дата обращения: 09.08.2023)

УДК 373.21

ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ 5-6 ЛЕТ

Чекунова Елена Юрьевна,
*магистрант ГАОУ ВО «Московский городской
педагогический университет»,*
г. Москва,
E-mail:

Муродходжаева Наталья Сергеевна,
*научный руководитель: кандидат педагогических наук,
доцент,
доцент департамента педагогики ГАОУ ВО «Московский
городской педагогический университет»,*
г. Москва,
E-mail:

Аннотация. Автор статьи обосновал актуальность исследования уровня речевой культуры детей дошкольного возраста. Владение компонентами речи (нормативным, коммуникативным, этическим) является необходимым условием готовности ребёнка к школьному обучению и успешному личностному развитию. В статье представлены результаты

диагностического исследования умения детей составлять рассказ-описание, рассказ по сюжетной картинке и творческий рассказ. Автором проанализированы особенности речевой культуры дошкольников.

Ключевые слова. Речевая культура дошкольников, развитие дошкольников, инновационные педагогические технологии, игровая деятельность.

Annotation. The author of the article determined the relevance of the study of the level of speech culture of preschool children. Possession of speech components (normative, communicative, ethical) is a necessary condition for a child's readiness for school education and successful personal development. The article presents the results of a diagnostic study of children's ability to compose a story-description, a story based on a plot picture and a creative story. The author analyzes the features of the speech culture of preschoolers.

Key words. Speech culture of preschoolers, development of preschoolers, innovative pedagogical technologies, game activity.

Для того чтобы ребенок смог успешно адаптироваться в социуме, ему необходимо овладеть таким важным навыком, как общение с людьми при помощи речи. Речь является важной психической функцией человека, и без достаточного овладения речью у ребенка будет неизбежно наблюдаться замедление интеллектуального развития, проблемы в обучении [2].

Нормальное развитие ребенка дошкольного возраста обязательно подразумевает овладение основами речевой культуры. В деле развития речевой культуры дошкольников важно развивать все аспекты речи, обучать детей нормам её компонентов - нормативного, коммуникативного и этического [3].

Перед началом работы по формированию должного уровня речевой культуры у дошкольников важно провести исследование и оценить развитие устной речи дошкольников. В связи с этим было проведено исследование на базе дошкольного образовательного учреждения г. Луганска, испытуемые – дети дошкольного возраста 5-6 лет. В исследовании приняло участие 40 детей.

Для исследования были использованы следующие диагностические методики: «Опиши куклу» (автор О.С. Ушакова), «Составление рассказа по картинке» (автор Р.Р. Калинина),

«Расскажи другу» (автор Л.В. Танина) [1]. Эти методики нацелены на оценку умения детей составлять рассказ-описание, рассказ по сюжетной картинке и творческий рассказ совместно с педагогом.

По результатам составления рассказа-описания 35% обследуемых дошкольников показали высокий уровень умения, у 48% - средний уровень, низкий уровень имеют 17% детей.

Целесообразно представить полученные результаты наглядно на рисунке 1.

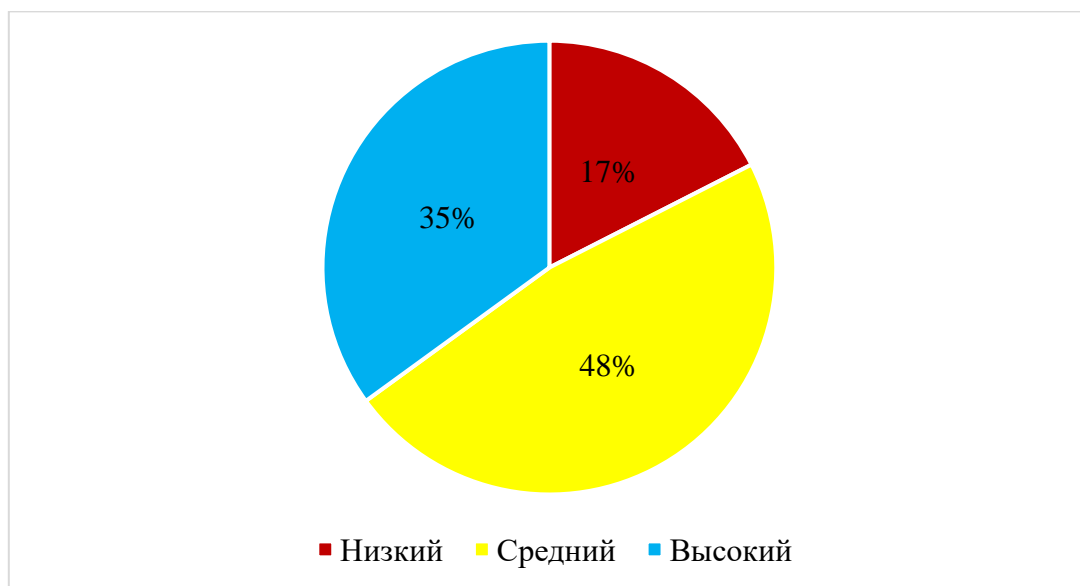


Рисунок 1 – Результаты по методике «Опиши куклу»

При составлении рассказа-описания дошкольники, согласно результатам анализа, периодически неточно описывают элементы игрушки, упускают довольно важные её части, зачастую описание игрушки происходит без указания на объект.

По результатам составления рассказа по сюжетной картинке 23% обследуемых дошкольников продемонстрировали высокий уровень умения, 57% - средний уровень и 20% испытали серьезные затруднения при выполнении задания.

Полученные результаты представим в виде диаграммы на рисунке 2.

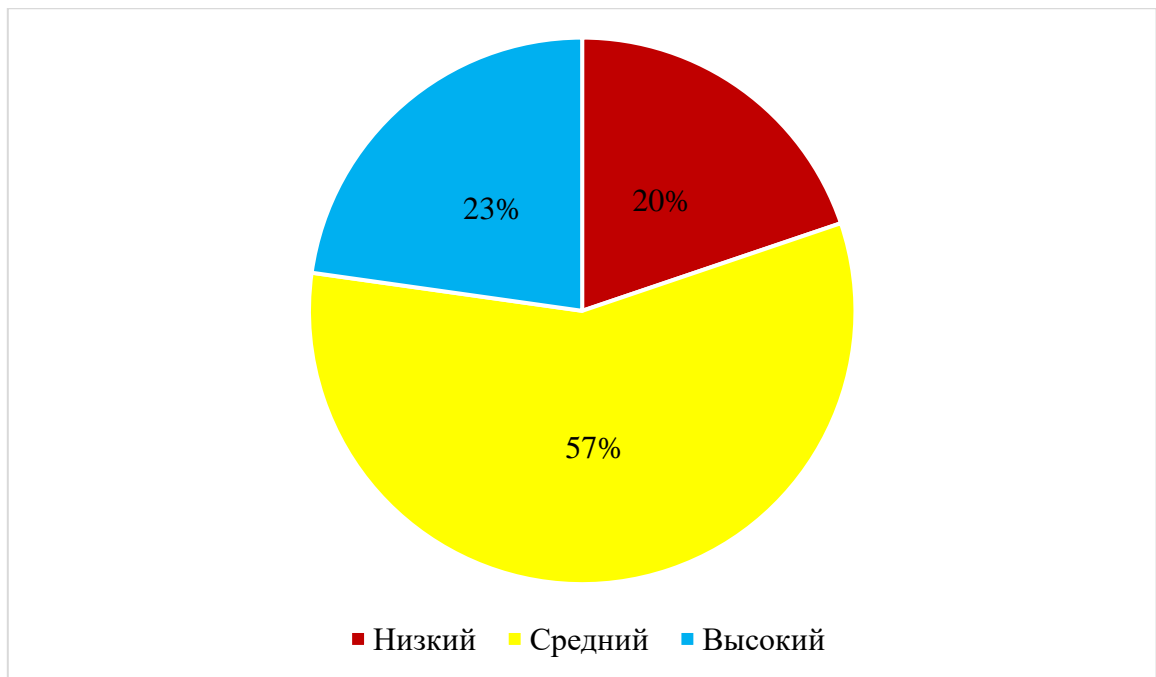


Рисунок 2 – Результаты по методике «Составление рассказа по картинке»

При составлении рассказа по сюжетной картинке дошкольники стараются установить все значимые связи между действующими лицами и изображенными явлениями. Но в полной мере сделать это удается не всем. Дети используют преимущественно неполные, простые предложения, связывая их части с помощью союза «и». Допускают неточности при описании сюжета картинки или упускают его важные детали. Также часто присутствует композиционная незавершенность: дошкольники пропускают структурные части своего рассказа. В монологах большинства испытуемых нет четкой структуры построения высказывания.

При составлении творческого рассказа совместно с педагогом дети показали следующие результаты: 18% дошкольников имеют высокий уровень, 57% - средний уровень и 25% - низкий уровень.

Представим полученные результаты наглядно на рисунке 3.

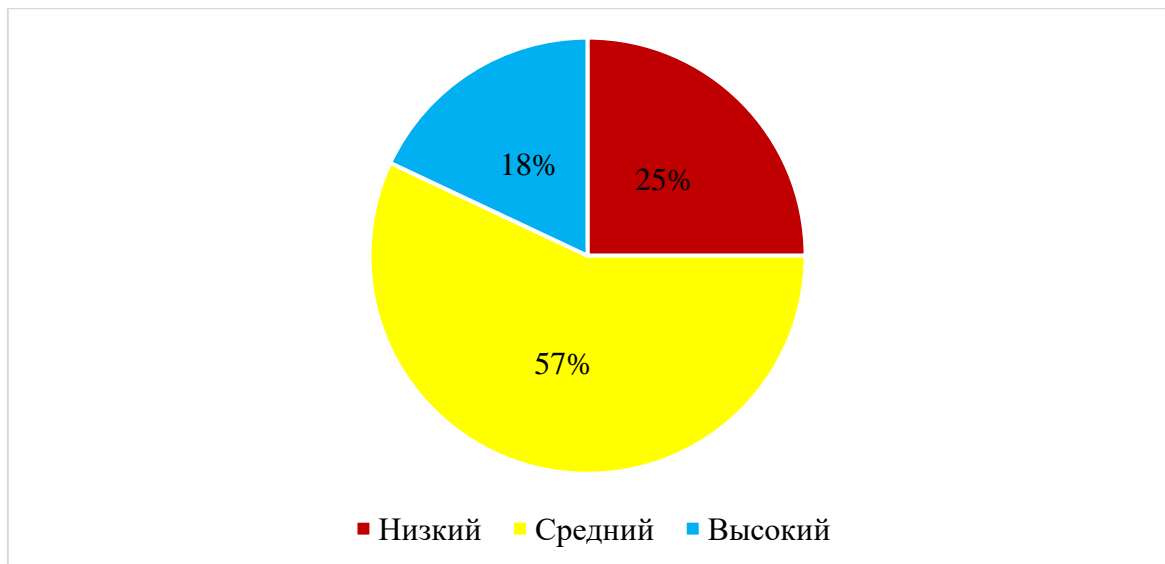


Рисунок 3 – Результаты по методике «Расскажи другу»

Составление творческого рассказа доставляет наибольшие трудности для дошкольников. Нередко дети вместо существительного употребляют личные местоимения (он, она), указательные местоимения (это, этот), наречия места (здесь, тут) и т.п. Затрудняются выразить свои мысли при помощи развёрнутых предложений. Словарный запас детей не позволяет красочно и ярко передать нужную информацию.

Таким образом, согласно проведенному исследованию, только 18-35% участников показали высокий результат развития речевой культуры, 17%-25% - имеют низкий показатель. Следовательно, основываясь на полученных результатах, необходимо постоянно осуществлять работу по формированию речевой культуры с детьми уже в дошкольный период, а также использовать приведенные (и другие) диагностические методики для периодического мониторинга динамики развития показателей развития речевой культуры каждого дошкольника.

Список литературы:

1. Белобрыкина, О.А. Психологическая диагностика детей дошкольного возраста / О.А. Белобрыкина. – Новосибирск, 2016. – 324 с.

2. Головин, Б.Н. Основы культуры речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: publ.lib.ru/ARCHIVES/G/GOLOVIN

3. Никифорова, Т.И. Развитие культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в игровой форме обучения/ Автореферат дис.на соиск. уч.степени канд. пед.наук. – Якутск, 2018. – 20 с.

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Междисциплинарный журнал.

Научно-педагогическое издание

№ 5. 2023

Учредитель и издатель: Акционерное общество «ЭЛТИ-КУДИЦ»
(ОГРН 1037739126721)

Орган зарегистрировавший: Федеральная служба по надзору в
сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций

**Регистрационный номер и дата принятия решения о
регистрации:** серия Эл № ФС77-81722 от 9 сентября 2021

Главный редактор: Муродходжаева Н.С. кандидат
педагогических наук, директор Федерального института
современного образования ОА «ЭЛТИ-КУДИЦ», доцент
департамента педагогики ГАОУ ВО МГПУ

Адрес: 115551 г. Москва, ул. Домодедовская д.20 к.3

Телефон: 8 (495) 646-01-40

Электронная почта: razvitedeteysmi@yandex.ru

Сайт: <http://journal.eltiland.ru>